

Kandy Perahera

Als je roze olifanten ziet, en gele, en blauwe geschelpte, met groen lichtjes, die meewiegen op het ritme van de drummers, weet dan zeker : je bent in Kandy, Sri Lanka, tijdens het Perahera festival.

Deze eeuwenoude tiendaagse boeddhistische processie eert het meest waardevolle icoon van het boeddhisme in Sri Lanka: een originele tand van Boeddha (zo wordt toch beweerd), die zo'n 16 eeuwen geleden overgebracht werd uit India. Deze wordt bewaard in de Sri Dalada Maligawa tempel van Kandy, de vroegere hoofdstad van Sri Lanka gelegen in het heuvelachtige centrum van het eiland. Gedurende de tien dagen van de Perahera wordt (een replica van) de kist met de heilige tand geparadeerd, op de grootste en meest opgetuigde olifant van het gebeuren.

U zal er niet alleen zijn. Naast de tientallen olifanten (zo'n honderd op de laatste dag) uitgedost in de meest schitterende gewaden, zijn er duizenden deelnemers aan de processie, voornamelijk dansers en drummers, allen in traditionele ceremoniële kledij. De processie, die 's avonds wordt gehouden, wordt verlicht door vele honderden lantaarnpaaldragers, wiens lamp bestaat uit een lange stok met een mandje vol brandende kokosnoten. Zevenduizend politieagenten houden het geheel in goede banen.

En dan het publiek: honderdduizenden srilankanen troepen uren van tevoren samen langs de route door de stad, zo'n vier kilometer lang. Vergeet dus vooral niet in de namiddag en de vooravond eens rond te lopen langs het parcours, en te genieten van die ontzaglijke massa mensen die zich opeenstapelt langs de weg. Een onwezenlijke ervaring, en heel plezant.

De standaard manier om dit spektakel te zien is een zitje te huren langsheen het parcours en de processie te zien voorbijtrekken. Zeker doen, misschien best de laatste nacht, als de processie of zijn compleetst is. Maar zoals elk doorwinterd fotograaf –en de P lezer- weet is de beste manier om dit spektakel te ontdekken er in rond te dwalen. Dus trek ook een avond uit om de processie al wandelend mee te maken. Op het parcours zelf geraak je dan niet, maar geen zorg: de meeste fascinerende plek om het geheel mee te maken is in het park tegenover de tempel, het begin- en eindpunt van de processie. Hier staan de olifanten overdag geparkeerd, worden ze gewassen en gevoed. Olifanten zijn ontzettend zachtaardige beesten (weliswaar in goed banen geleid door stalen kettingen en begeleiders met een vervaarlijke pikhaak). Gelukkig maar, want de kracht die ze uitstralen, zo van op 30 centimeter afstand, is onnoemelijk. Voor hen is het alsof Perahera een gelegenheid is om oude vrienden terug te zien. Als ze dicht bijeen staan zitten sommigen mekaar te strelen met hun slurven. Er zijn zo van die dingen die je met vallen en opstaan leert: je trapt niet in een olifantenstront, je struikelt erover.

In het park tegenover de tempel, dat bezaaid is met gebedsplaatsen, verzamelen zich vooral in het wit geklede oude vrouwtjes, die hier komen bidden tussen de olifanten en de

deelnemers aan de processie die zich hier opmaken voor het spektakel. Er net naast zijn de eretribunes langs de route, in een met kleurrijke lichtkralen versierd park. Geleidelijk vormt de processie zich, je kan tussen de deelnemers rondlopen. Je kan zien hoe de koffer met de heilige tand ceremonieel uit de tempel gehaald wordt, en op de grootste olifant geheven wordt. Voor deze olifant wordt op het parcours een witte loper uitgerold. En tegen de tijd dat de laatste deelnemers vertrokken zijn komen de eersten weer aan op deze plek. Met wat zoeken heb je een schitterend zicht op het einde van de processie, met op de achtergrond het enorme boeddhabeeeld, op de top van de berg boven Kandy.

Het meest magische moment van het ganse gebeuren ontsnapt aan nagenoeg alle toeristen. Daarvoor moet je de laatste nacht om drie uur 's morgens opstaan, en je begeven naar één van de bruggen nabij de stad. De *water cutting ceremony* is het religieuze hoogtepunt van de processie. Daar troepen honderden mensen samen rond één van de heilige bomen, om er in stilte olielichtjes aan te steken en offerandes te geven. En met armoede, burgeroorlogen en tsunami hebben de srilankanen veel hulp nodig van de goden. Een niet te missen moment.

Praktische informatie

- Kandy Perahera heeft jaarlijks plaats in de loop van de maand augustus, met als hoogtepunt de laatste dag van de processie, tijdens de volle maan. Data 2006 onder voorbehoud: 10 tot 20 augustus. Trek twee of drie dagen uit voor het gebeuren, zeker inclusief de laatste avond. Huur de laatste avond een zitje langs het parcours.
- Als je gaat: vroeg genoeg vluchten en hotels reserveren. Sri Lanka Airlines vliegt vanuit de grote Europese luchthavens naar Colombo.
- Er is nog veel anders te zien in Sri Lanka: schitterende historische en religieuze monumenten en steden, sfeervolle koloniale architectuur en thee plantages in het hoge heuvels, natuurgebieden, sea, sun and surf.
- Van de naweeën van de tsunami zal je zeker geen last hebben in Kandy (gelegen op 500 meter hoogte), maar ook het rampgebied zelf is terug vlot bereikbaar (niet dat alles heropgebouwd is...)
- Een goede website: <http://www.srilankatourism.org/>
- Meer foto's over Perahera en Sri Lanka: www.goldchstein.com
- Met dank aan de Sri Lanka Tourism Board, Sri Lanka Airlines, Earls Regency en Tourmaline hotels in Kandy